



MINISTERO DEL LAVORO
E DELLE POLITICHE SOCIALI

Dipartimento per le politiche del lavoro
e dell'occupazione e tutela dei lavoratori

Ufficio Centrale Orientamento e
Formazione Professionale dei Lavoratori

LABEL EUROPEO 2003

**Riconoscimento per le iniziative che promuovono
l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue**

FORMULARIO DI CANDIDATURA



LABEL EUROPEO 2003

Le candidature per l'attribuzione del Label Europeo 2003 dovranno essere presentate
entro il **30 settembre 2003***

Verranno presi in considerazione esclusivamente i progetti spediti entro la data sopra
indicata (farà fede il timbro postale)

Il plico potrà essere trasmesso tramite raccomandata con ricevuta di ritorno o
consegnato a mano entro le ore 13.00, del giorno indicato, al seguente indirizzo:

Agenzia Nazionale del Programma Leonardo da Vinci - ISFOL
Via G. B. Morgagni, 30/e
00161 - ROMA

Indicare sulla busta: LABEL EUROPEO - SELEZIONE ANNO 2003

Per partecipare alla selezione, è necessario completare il presente formulario di
candidatura in tutte le sue parti. La compilazione deve essere fatta esclusivamente su
supporto informatico.

Saranno presi in considerazione anche eventuali allegati e ogni altra documentazione
ritenuta utile da parte dei candidati.

La selezione sarà curata da una giuria internazionale.

La nomina dei vincitori e la manifestazione di premiazione avranno luogo entro il mese
di novembre 2003

* Il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali - UCOFPL - si riserva la possibilità di definire, qualora lo ritenga
necessario, una seconda chiamata a presentare candidature per l'anno 2003.

A tale riguardo si invitano i potenziali promotori a consultare, periodicamente, i seguenti siti internet:
www.europalavoro.it - www.welfare.gov.it - www.programmaleonardo.it.

DATI ANAGRAFICI DELL'ORGANISMO PROMOTORE

Denominazione dell'organismo

Nome dell'organismo (per
esteso e acronimo) e
tipologia

Sede legale

Via

N.

C.A.P.

Città

Paese

Referente per il progetto

Nome

Sig. _____
Sig.ra _____

Funzione

Via

N.

C.A.P.

Città

Paese

Telefono

++ ____ / _____

Fax

++ ____ / _____

E-mail

Sito web

http:// _____

Firmatario autorizzato

Nome

Sig. _____
Sig.ra _____

Funzione

Data

Firma

Timbro



1. TITOLO DEL PROGETTO (indicare l'eventuale acronimo)

.....

2. DATI SUL CONTESTO TERRITORIALE E CULTURALE

2.1. Contesto locale

Descrivete sinteticamente l'area geografica e il contesto sociale ed economico nel quale il progetto si iscrive. Precisate le eventuali esperienze già maturate nei percorsi formativi o scolastici, con particolare riferimento al mondo del lavoro, finalizzate all'insegnamento e all'apprendimento delle lingue

--

3. DATI SUL PROGETTO

3.1 L'idea progettuale

Descrivete la storia del progetto, la sua preparazione e le tappe della sua realizzazione:

- Come è nata l'idea progettuale?

--

- Chi ha dato impulso all'iniziativa?

--

- Chi ha partecipato alla stesura del programma di lavoro?

- Chi sostiene i costi dell'iniziativa? Sono previsti contributi pubblici?

3.2. Fabbisogni a cui il progetto risponde:

- Quali fabbisogni linguistico-formativi si vogliono soddisfare?

- E' stata realizzata nel corso del vostro progetto una ricerca sui fabbisogni?
(se sì, allegare o descrivere brevemente la metodologia e i risultati)
- Se i fabbisogni erano già conosciuti, attraverso quali studi, ricerche e/o documentazione specializzata sono stati messi a vostra conoscenza?

3.3. Obiettivi del progetto

Descrivete, in maniera sintetica, gli obiettivi specifici e concreti che il progetto intende o ha inteso raggiungere

3.4. Finalità linguistiche del progetto

Descrivete, nel dettaglio, le competenze linguistiche e culturali che il progetto si propone di sviluppare maggiormente (comprensione e/o espressione, scritta e/o orale, capacità relazionali, sviluppo di linguaggi settoriali, ecc.).

- Indicate le lingue sulle quali si concentra il vostro progetto (ivi compreso l'italiano come L2)

- Precisate i livelli linguistici sui quali il vostro progetto si concentra (principiante, intermedio, avanzato)

- Precisate il/i settore/i professionale/i di riferimento per l'insegnamento e l'apprendimento di lingue specialistiche

3.5. Caratteristiche aggiuntive

- Descrivete le eventuali attività di stage, di tirocinio o visite presso imprese italiane o straniere, previste e/o realizzate per verificare o migliorare la qualità della conoscenza linguistica acquisita attraverso il vostro progetto

- Descrivete in che modo il vostro progetto incoraggia lo sviluppo di contesti e di ambienti favorevoli all'apprendimento delle lingue

- Descrivete in che modo il vostro progetto contribuisce a sviluppare la consapevolezza sull'importanza della conoscenza e dell'uso delle lingue straniere

3.6. Durata del progetto

Indicate quanto segue:

Data di inizio e di fine
del progetto:

dal ___ - ___ - 200___ al ___ - ___ - 200___

Durata in mesi:

mesi complessivi _____

Numero di ore settimanali:

2

6

10

12

altro (precisare) _____

Giorni di stage, visite, trasferte
e altre attività fuori dal luogo
consueto di riferimento:

giorni complessivi _____

3.7. Soggetti coinvolti e loro caratteristiche

- Indicate le caratteristiche degli allievi:

Età	Fino a 18 anni	n°
	Da 19 a 26 anni	n°
	Da 27 a 35 anni	n°
	Da 36 in poi	n°
Sesso	Maschi	n°
	Femmine	n°
Titolo di studio	Scuola media inferiore	n°
	Scuola media superiore	n°
	Università	n°
	Altro (precisare) _____	n°
Condizione	Studenti	n°
	Occupati dipendenti	n°
	Occupati Liberi Professionisti	n°
	Inoccupati	n°
Altro (precisare) _____		

- Indicate le caratteristiche dei docenti/formatori:

Docente madrelingua	n°
Docente italiano/a	n°
Altro (precisare) _____	

Titolo di studio conseguito in Italia (precisare) _____

Titolo di studio conseguito all'estero o eventuale specializzazione o perfezionamento (precisare) _____

Esperienze professionali all'estero (precisare) _____

Altro (precisare) _____

- Indicate le caratteristiche dei tutor:

Formatore di lingua	n°
Formatore professionale del settore di riferimento	n°
Esperto esterno (con competenze tecniche)	n°
Altro (precisare) _____	

Titolo di studio (precisare) _____

Precedenti esperienze professionali come tutor (precisare) _____

Precedenti esperienze professionali come formatore (precisare) _____

Altro (precisare) _____

3.8. Selezione degli allievi

Descrivete i requisiti di ingresso e i metodi utilizzati per la selezione degli allievi (*compilare solo se questa azione è stata svolta*)

3.9. Partenariato

Descrivete l'eventuale partenariato (locale, nazionale, transnazionale) che con voi ha realizzato il progetto (anche attraverso gemellaggi tra città di diversi Paesi)

3.10. Connessioni con altri progetti o programmi

Indicate se il vostro progetto è stato inserito nel quadro di altri Programmi o Iniziative Comunitarie come ad esempio: Lingua, Socrates (prima o seconda fase), Leonardo da Vinci (prima o seconda fase), Gioventù (prima o seconda fase), Occupazione, Equal, FSE o altre?

- Indicate a quali altre esperienze locali, regionali, nazionali o europee il vostro progetto può fare direttamente riferimento?

4. METODOLOGIE E STRUMENTI

4.1. Metodologie didattiche e strumenti

Descrivete, in modo sintetico, quali metodologie didattiche vengono applicate, o sono state elaborate ad hoc, nel vostro progetto (es. uso di giochi di ruolo, tecniche situazionali, attività in lingua, uso di materiali combinati - cartacei e tecnologici - applicazione di metodologie miste - in presenza e a distanza - FAD - ecc.)

- Indicate quali strumenti tecnologici (laboratori linguistici, cd-rom, dvd, siti internet ecc.) e quali materiali "autentici" (registrazioni o video autentici, materiale fotografico, riviste, ecc.) sono stati utilizzati o sono stati creati dal vostro progetto

4.2. Problematiche affrontate e soluzioni individuate

Indicate come avete risolto le seguenti situazioni:

- Stimolare la motivazione degli allievi e dei formatori

- Incoraggiare l'autonomia degli allievi e il loro processo di autoapprendimento

- Favorire collegamenti con il mondo del lavoro

- Ampliare l'utilizzazione della lingua straniera ad occasioni extra corsuali (tempo libero, lavoro, interessi personali ecc.)

4.3 Valutazione

- Indicate quali tipi di strumenti e quali metodi di valutazione delle attività e del raggiungimento degli obiettivi sono previsti (*compilare solo se questa azione è stata svolta*)

- Precisate quali indicatori sono stati individuati (*compilare solo se individuati*)

4.4 Attestati e certificazioni

Descrivete gli eventuali attestati o strumenti di certificazione utilizzati alla conclusione del progetto (*compilare solo se questa azione è stata svolta*)

5. SVILUPPI PREVISTI PER IL FUTURO

5.1 Diffusione

Indicate gli incontri e/o le iniziative organizzate e realizzate, finalizzate alla promozione e alla conoscenza del progetto ad un pubblico più ampio (*compilare solo se questa azione è stata svolta*)

5.2 Prosecuzione

Descrivete verso quali altri contesti, settori, realtà geografiche, lingue o target la vostra esperienza potrebbe essere trasferita o adattata con successo

5.3 Trasferimento

Precisate quali attività intendete attivare in funzione di una eventuale futura riproposizione dell'esperienza (ampliata, semplificata, riadattata, ecc.)

6. DIMENSIONE EUROPEA

6.1 Rapporti transnazionali

Indicate le eventuali attività di contatto e di sviluppo con altri Paesi europei, finalizzate a migliorare il contenuto e l'esperienza del vostro progetto. Descrivete anche gli eventuali gemellaggi con altre città (*compilare solo se questa azione è stata svolta*)

6.2 Contenuti interculturali

Descrivete, in maniera sintetica, gli specifici contenuti interculturali che caratterizzano il vostro progetto, con riferimento al Paese della lingua studiata (*compilare solo se questa azione è stata svolta*)

7. INNOVAZIONE

7.1. Aspetti innovativi del progetto

Descrivete, in maniera sintetica, le caratteristiche del progetto che ritenete siano più innovative, originali o comunque particolarmente qualificanti (dal punto di vista del contenuto, del processo attuativo, delle metodologie, degli strumenti, ecc.)

CONCLUSIONE DELLA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

ALLEGARE GLI EVENTUALI STRUMENTI DA FAR VISIONARE O UNA BREVE SINTESI

